

Taschen  
ANDO. COMPLETE WORKS 1975-TODAY

Philip Jodidio

XL

cartonato

2018

cm 30,8 x 39,0, 728 pp.

inglese, francese, tedesco

9783836568562

150,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 568562



9 783836 568562 >

## ANDO. COMPLETE WORKS 1975–TODAY

“Questo libro permette di misurare fino a che punto Tadao Ando abbia cercato e trovato una delle chiavi per adattare l'architettura moderna ai bisogni della nostra epoca [...] una pubblicazione assai riuscita [...] con immense illustrazioni di qualità eccellente.” — *24 Heures*, Losanna

### **La perfezione è nella semplicità**

Tutte le opere di Tadao Ando dal 1975 a oggi

Scoprite l'estetica unica di **Tadao Ando, l'unico architetto ad aver vinto i quattro premi più prestigiosi del settore**: Pritzker, Carlsberg, Praemium Imperiale e Kyoto Prize.

Philippe Starck lo descrive come “un mistico in un mondo che non crede più a nulla”, mentre Philip Drew definisce i suoi edifici come una sorta di land art che “lotta per emergere dalla terra stessa”.

I suoi progetti sono stati descritti come **haiku di cemento, acqua, luce e spazio**. Tuttavia, per Ando la vera architettura non si esprime attraverso la metafisica e la bellezza, ma piuttosto si concretizza **in spazi capaci di trasmettere una grande saggezza**.

Questa **edizione aggiornata al 2018** abbraccia **tutta la sua carriera**, includendo nuovi, straordinari progetti come lo **Shanghai Poly Grand Theater** e il **Clark Center** presso il Clark Art Institute di Williamstown, Massachusetts. Ogni edificio è presentato attraverso **fotografie e disegni architettonici** che mostrano come Ando si avvalga di cemento, legno, acqua, luce, spazio e forme naturali in modo completamente innovativo. Riunendo progetti di abitazioni private, chiese, musei e spazi culturali meritori di premi e riconoscimenti in Giappone, Corea, Francia, Italia, Spagna e negli USA, questo tributo in formato XL rappresenta la **panoramica definitiva** su questo maestro del Modernismo.

“Uno studio ponderato e provocatorio sull'architetto giapponese i cui edifici in cemento sono al tempo stesso sensuali e rasserenanti.”— *Metropolitan Home*, New York

### **L'artista:**

**Tadao Ando**, nato nel 1941, è uno degli architetti contemporanei più famosi al mondo. Ex boxer, decise di intraprendere gli studi di architettura due anni dopo essersi diplomato. È **l'unico architetto ad aver vinto tutti i quattro premi più prestigiosi del settore**: Pritzker, Carlsberg, Praemium Imperiale e Kyoto Prize. Attualmente lavora a Osaka, sua città natale.

### **L'autore:**

**Philip Jodidio** ha studiato storia dell'arte ed economia ad Harvard ed è stato direttore della rivista *Connaissance des Arts* per oltre 20 anni. Tra le sue pubblicazioni si annoverano la serie curata per TASCHEN *Architecture Now!* e le monografie dedicate a Tadao Ando, Norman Foster, Renzo Piano, [Jean Nouvel](#), Shigeru Ban, Oscar Niemeyer e [Zaha Hadid](#).

#architettura

ANDO. COMPLETE WORKS 1975-TODAY



**CHURCH OF THE LIGHT**

HAMAO, OSAKA  
 034.6 m<sup>2</sup>  
 113.0 m<sup>2</sup>  
 CHURCH



The Church of the Light in Hamao, Osaka, is a minimalist church designed by Tadao Ando. The church is a long, narrow, minimalist space with a high ceiling and concrete walls. A bright, vertical beam of light enters from a high window at the far end, creating a dramatic cross of light on the floor and walls. Rows of simple wooden pews are arranged on either side of a central aisle. The overall atmosphere is serene and contemplative.

The church is a long, narrow, minimalist space with a high ceiling and concrete walls. A bright, vertical beam of light enters from a high window at the far end, creating a dramatic cross of light on the floor and walls. Rows of simple wooden pews are arranged on either side of a central aisle. The overall atmosphere is serene and contemplative.

The church is a long, narrow, minimalist space with a high ceiling and concrete walls. A bright, vertical beam of light enters from a high window at the far end, creating a dramatic cross of light on the floor and walls. Rows of simple wooden pews are arranged on either side of a central aisle. The overall atmosphere is serene and contemplative.

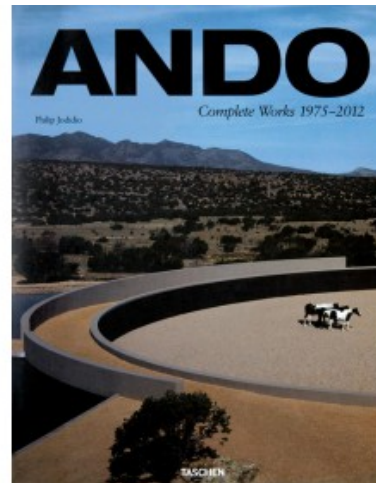
# ANDO. COMPLETE WORKS 1975–TODAY

Titoli correlati



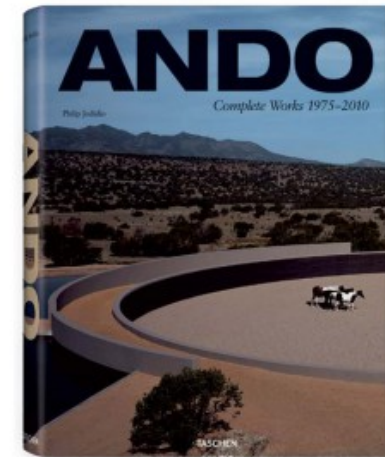
ANDO - ART EDITION

Tadao Ando  
9783836517256  
2.000,00€



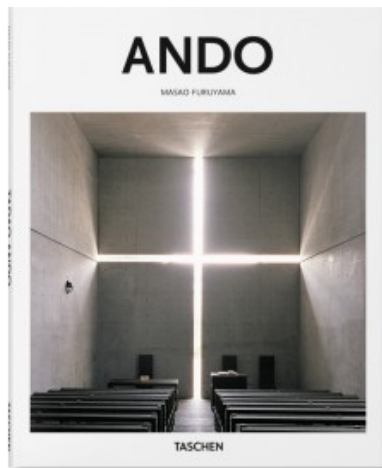
ANDO. COMPLETE WORKS 1975-2012

Philip Jodidio  
9783836528146  
39,99€



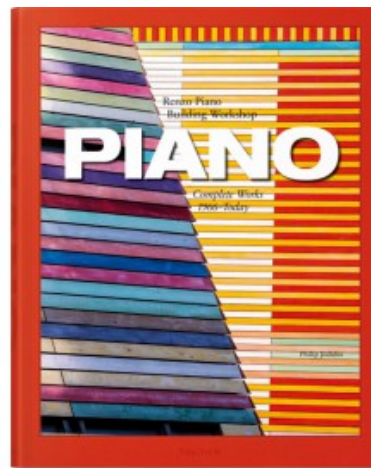
ANDO. COMPLETE WORKS 1975-2010

Philip Jodidio  
9783836517263  
99,99€



ANDO (I) #BASICART

Masao Furuyama, Peter Gössel  
9783836571203  
10,00€



PIANO. COMPLETE WORKS 1966-TODAY (INT)

Philip Jodidio  
9783836571821  
150,00€



CALATRAVA. COMPLETE WORKS 1979-TODAY (IEP)

Philip Jodidio  
9783836572422  
50,00€