

Taschen

MASSIMO LISTRI. THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL LIBRARIES

Elisabeth Sladek, Georg Ruppelt

XL

cartonato

2018

cm 29,0 x 39,5, 664 pp.

inglese, francese, tedesco

9783836535243

150,00€

Disponibilità dal 27/03/2019

9 783836 535243



9 783836 535243 >

## MASSIMO LISTRI. THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL LIBRARIES

“Se è vero che i libri non si giudicano dalla copertina, cosa pensiamo di chi giudica le biblioteche dagli scaffali? È ciò che fa l'italiano Massimo Listri nel suo libro sulle più belle biblioteche del mondo, il nuovo coffee table book di 550 pagine pubblicato da TASCHEN.” — *O Globo*, Brasile

### Templi del sapere

Un tour esclusivo delle migliori biblioteche del mondo

Dalle maestose sale di Alessandria a una biblioteca a dorso di cammello al confine tra Kenya e Somalia, l'umanità ha sempre avuto una fascinazione per le raccolte di libri. **Nessun altro luogo o concetto comunica un tale senso di infinite possibilità come questi templi del sapere, della conoscenza e dell'immaginazione:** varcare le loro porte significa entrare nel regno della scoperta, dove ogni manoscritto sbiadito o imponente tomo rilegato rivela una nuova e seducente idea, una remota fantasia, un'antica credenza, una convinzione religiosa, o un modo completamente nuovo di stare al mondo.

In questo nuovo viaggio fotografico che parte dal 766 d. C., **Massimo Listri** visita alcune delle **biblioteche più belle e antiche al mondo per rivelarne le meraviglie architettoniche, storiche e intellettuali**. Accompagnandoci attraverso grandi porte di legno, su ripide scale a chiocciola e lungo magnifici corridoi di scaffali, Listri ci guida nelle biblioteche più straordinarie del mondo, dalle pubbliche alle private, passando per le accademiche e le monastiche. Queste istituzioni **medievali, classiche, barocche, rococò e ottocentesche** custodiscono alcuni dei più preziosi documenti del pensiero e delle azioni umane, redatti e stampati su manoscritti, volumi, papiri e incunaboli. Nelle sue eleganti immagini, Listri riesce a catturare l'atmosfera unica di ogni biblioteca, dedicando una particolare attenzione ai dettagli degli ambienti e ai volumi più preziosi.

Tra i siti selezionati troviamo la **Biblioteca apostolica vaticana**, la **Trinity College Library**, dove sono custoditi il *Libro di Kells* e l'*Evangelario di Durrow*, nonché l'ineestimabile collezione della **Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze**, appartenuta alla potente famiglia dei Medici, progettata da **Michelangelo**. Le minuziose descrizioni delle biblioteche analizzano non solo le loro splendide collezioni – con illustrazioni dei tomi più pregiati – ma anche la loro storia, spesso movimentata, turbolenta e controversa; come quella dell'abbazia di Altenburg in Austria, avamposto dell'imperialismo cattolico più volte distrutto durante le guerre di religione europee, o quella del monastero francescano di Lima, in Perù, con il suo notevole archivio dell'Inquisizione.

**Sfilata di bellezza bibliofila**, ode alla conoscenza ed evocazione della peculiare magia della stampa, *Massimo Listri. The World's Most Beautiful Libraries* è soprattutto **un pellegrinaggio storico-culturale** al cuore dei luoghi dov'è custodita la conoscenza, ma anche di tutte le storie che raccontano e che conservano stampate nei loro eleganti scaffali.

*“La meticolosa attenzione di Listri per dettagli e minuzie è straordinaria. Sembra quasi di poter sentire l'odore di questi antichi tomi.”* — *Artology*

### Gli autori:

**Elisabeth Sladek** ha studiato storia dell'arte a Vienna, nonché archeologia classica e studi ebraici all'Istituto Max Planck di Roma, dove ha discusso la sua tesi. Specializzata in storia dell'arte e dell'architettura barocca, lavora come ricercatrice e insegnante presso diverse università, tra cui quelle di Vienna, Roma e Zurigo, pubblicando regolarmente sui suoi temi d'elezione.

Dopo una formazione in storia, lingua e letteratura tedesca, pedagogia e filosofia, **Georg Ruppelt** ha conseguito un dottorato di ricerca con una tesi su Friedrich Schiller. Successivamente ha lavorato come bibliotecario, diventando vicedirettore della Herzog August Bibliothek di Wolfenbüttel nel 1987 e direttore della Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek di Hanover dal 2002 al 2016. Ruppelt ha pubblicato oltre 400 saggi e 40 monografie dedicate ai libri, alla biblioteconomia e alla storia culturale.

# MASSIMO LISTRI. THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL LIBRARIES

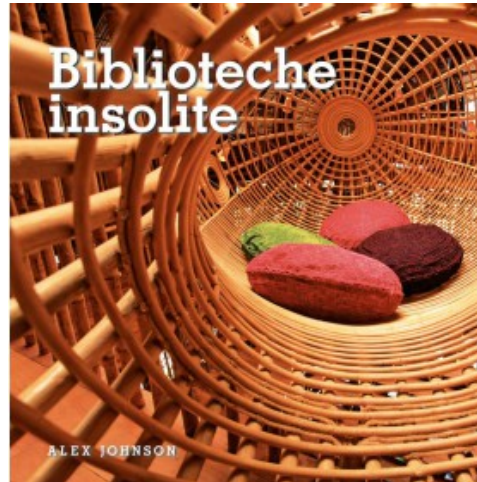


MASSIMO LISTRI. THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL LIBRARIES

Titoli correlati



CASA BELLA  
Massimo Listri  
9788857602820  
59,95€



BIBLIOTECHE INSOLITE  
Alex Johnson  
9788857607436  
22,00€



ENTRYWAYS OF MILAN – INGRESSI DI MILANO  
Karl Kolbitz, Fabrizio Ballabio, Daniel Sherer, Lisa Hockemeyer, Matthew Billings, Delfino Sisto  
Legnani, Paola Pansini  
9783836564182  
50,00€