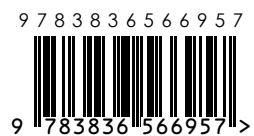


Taschen  
ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK, VOL. 3: 1975-1982

Robert Crumb  
VA  
Cartonato  
2018  
cm 20,5 x 27,0, 444 pp.  
inglese  
9783836566957  
30,00€  
Disponibilità Immediata



## Un sacco di Crumb

### La terza raccolta di schizzi del fumettista campione di vendite

Prima di maggio 2017 **Robert Crumb** era semplicemente considerato uno dei più grandi artisti della scena underground. Poi la sua illustrazione per la copertina del fumetto *Fritz il gatto* del 1969 è stata venduta per la cifra record di 717 mila dollari, un prezzo mai visto per un fumetto, e così i concetti di underground e mainstream sono stati polverizzati. Tutto ciò che è “Crumb” sta velocemente acquistando valore; non potrebbe essere un momento migliore per l'uscita di *R. Crumb Sketchbook, Volume 3: Jan. 1975–Dec. 1982*.

Questo libro presenta i volumi 5 e 6 del secondo cofanetto *R. Crumb Sketchbook*, prodotti direttamente a partire dalle opere originali – oggi proprietà di un appassionato collezionista francese – in un tripudio crumbiano di 444 pagine a un prezzo irresistibile. Tra i tanti motivi ritratti, troviamo la nuova vita di Crumb nella California rurale, il matrimonio con Aline Kominsky, la nascita della figlia Sophie, nonché numerose avventure di Mr. Natural, Snoid, le vignette pubblicate su *Arcade*, il malcontento politico, l'angoscia esistenziale, donne enormi e forzute, piccoletti nerd, Mao Tse Tung, Mick Jagger e l'oltraggio morale, il tutto racchiuso da una bella copertina cartonata con un'illustrazione colorata a mano appositamente da Crumb.

*“C'è un conflitto inconciliabile insito nel suo lavoro... un conflitto che in genere non si trova nell'arte contemporanea. È fatto di seduzione e ribrezzo. Sei attratto dai disegni, ma al tempo stesso ti senti giudicato dalla tua stessa coscienza quando li osservi.”*— Lucas Zwirner, *The Guardian*, Londra

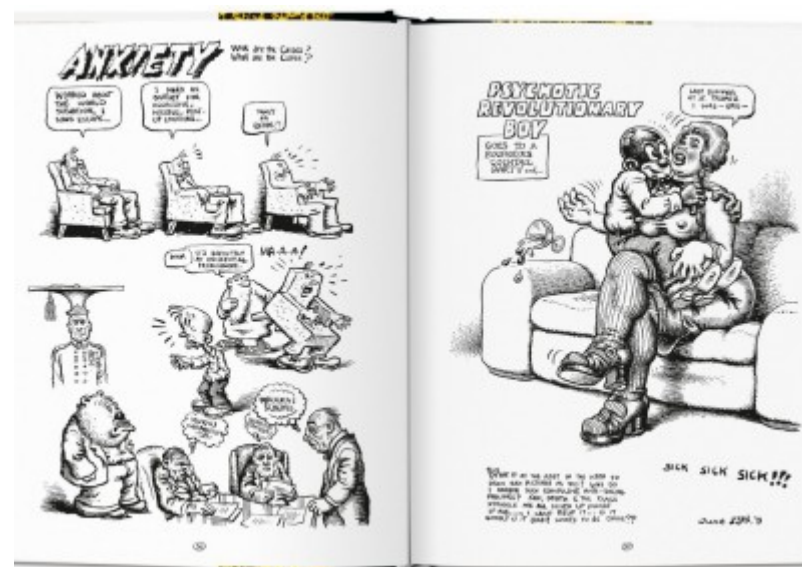
### L'artista:

**Robert Crumb** è diventato famoso nel 1968 grazie a *Zap*. Tra i fumetti successivi, *Snatch*, *Big Ass*, *Despair*, *Weirdo* e *Hup*. Ha recitato nel film *Crumb*, candidato all'Oscar nel 1994, e ha realizzato diversi libri, tra cui *Sex Obsessions* edito da TASCHEN.

### La curatrice:

**Dian Hanson** ha prodotto una varietà di riviste per soli uomini tra il 1967 e il 2001, tra cui *Juggs*, *Outlaw Biker* e *Leg Show*, prima di diventare l'editor di TASCHEN per i sexy book. Gli oltre 60 volumi che ha curato per TASCHEN includono *The Art of Pin-up* e *Psychedelic Sex*. Vive a Los Angeles.

#sexybooks



ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK, VOL. 3: 1975-1982

Titoli correlati



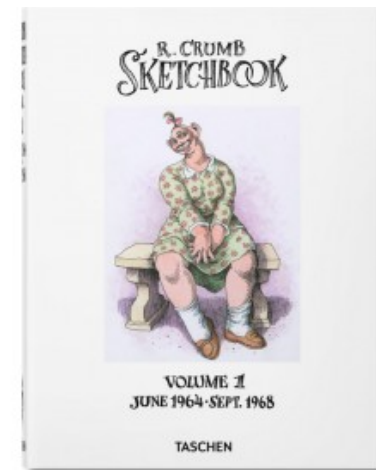
ROBERT CRUMB. THE SKETCHBOOKS 1982-2011 - EDIZIONE LIMITATA

Dian Hanson  
9783836524797  
750,00€



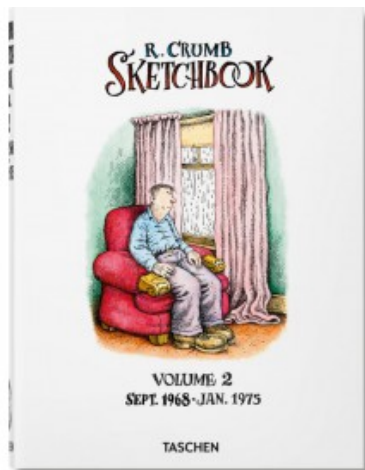
ROBERT CRUMB. THE SKETCHBOOKS 1964-1982 - EDIZIONE LIMITATA

Dian Hanson  
9783836524438  
750,00€



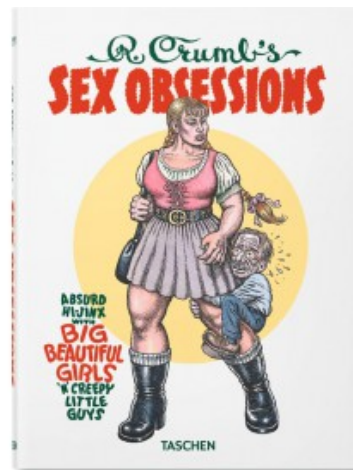
ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK, VOL. 1: JUNE 1964-SEPT. 1968

Dian Hanson  
9783836540575  
30,00€



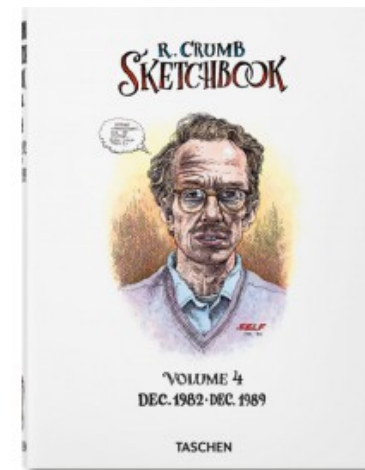
ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK. VOL. 2: SEPT. 1968–JAN. 1975

Robert Crumb, Dian Hanson  
9783836566940  
30,00€



ROBERT CRUMB'S SEX OBSESSIONS - EDIZIONE LIMITATA

Dian Hanson  
9783822825402  
750,00€



ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK, VOL. 4: 1982-1989

Robert Crumb, Dian Hanson  
9783836566964  
30,00€