

Taschen
DOMUS 1970S

Charlotte & Peter Fiell

BU

cartonato

2017

cm 14,0 x 19,5, 792 pp.

inglese, francese, tedesco

9783836526531

15,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 526531



9 783836 526531 >

DOMUS 1970S

L'ascesa dell'individualità e della coscienza ecologica

Architettura e design negli anni Settanta

Fondata nel 1928 come una sorta di diario in presa diretta dal grande architetto e designer milanese Gio Ponti, *domus* è stata salutata come **la rivista di architettura e design più influente al mondo**. Con stile e rigore, si è occupata in maniera estensiva dei temi e dei movimenti stilistici più rilevanti nei diversi settori del design –del prodotto, strutturale, di interni e industriale.

Questa ristampa di *domus* presenta gli eventi di spicco degli anni Settanta, un'epoca caratterizzata dall'affermazione dell'individualità e della coscienza ecologica.

1970–74: L'individualità regna indiscussa

I primi anni Settanta furono segnati da stravolgimenti nel campo dell'architettura e del design, dettati da una nuova spinta verso l'individualità che si manifestò tramite stili e metodi costruttivi innovativi. Le opere futuristiche di Luigi Moretti si ersero a contrasto con il design pratico di Renzo Piano e Richard Rogers; altrove si scorsero le prime avvisaglie di tendenze postmoderniste. L'architetto giapponese Kisho Kuramata si impose all'attenzione con gli edifici e le pianificazioni urbanistiche in stile metabolico, mentre i paesaggi viventi di Verner Panton e Joe Colombo aprirono nuove prospettive.

1975–1979: I primi segnali di una coscienza ecologica

Nella metà degli anni Settanta si verificò una crisi energetica su scala globale, causata da un calo nell'approvvigionamento di petrolio. Di conseguenza, l'architettura e il design iniziarono a volgersi verso risorse alternative, metodi costruttivi ecologici e materiali riutilizzabili. Il volume include gli edifici postmoderni di Richard Meier, le strutture moderniste di Foster Associates, il Centro Georges Pompidou di Renzo Piano e Richard Rogers e le opere degli architetti giapponesi Arata Isozaki e Kisho Kurakawa. Non mancano i progetti delle reti di trasporto, delle macchine per ufficio e di apparecchi elettrici.

La collana sulle decadi di *domus*

- Sette volumi comprendenti le pubblicazioni tra il 1928 e il 1999
- Oltre 6000 pagine che presentano i progetti fondanti dei più importanti architetti e designer
- Impaginati originali e tutte le copertine, con utili didascalie per orientarsi e capire il contesto
- Nuovi saggi introduttivi firmati da rinomati designer e architetti
- Ogni volume è corredato da un'appendice con la traduzione inglese dei testi, molti dei quali in precedenza erano disponibili solo in italiano
- Ogni volume presenta un esaustivo indice di designer e aziende

A cura di:

Charlotte e Peter Fiell hanno scritto numerosi volumi per TASCHEN, inclusi *1000 Chairs*, *Design of the 20th Century*, *Industrial Design A–Z*, *Scandinavian Design*, *Designing the 21st Century*, *Graphic Design for the 21st Century*, *1000 Lights* and *Contemporary Graphic Design*. Sono inoltre i curatori della serie TASCHEN *Decorative Art* e di *Domus 1928–1999* in 12 volumi.

La collana

Bibliotheca Universalis – Compatte guide culturali che celebrano l'eccellente universo TASCHEN a un prezzo democratico e imbattibile! Da quando abbiamo intrapreso il nostro lavoro di archeologi della cultura negli anni '80, il nome TASCHEN è diventato sinonimo di editoria accessibile a tutti e mentalità aperta. Bibliotheca Universalis raccoglie quasi un centinaio dei nostri titoli più amati di sempre in un nuovo e pratico formato che, senza alleggerirvi troppo le tasche, vi consentirà di allestire la vostra libreria di arte, antropologia e aphrodisia.

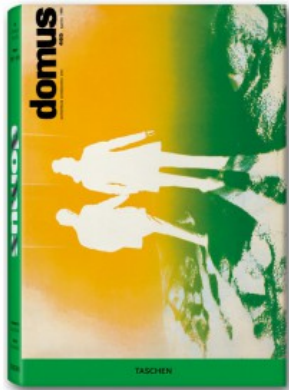
Bookworm's delight — never bore, always excite!

#BibliothecaUniversalis

DOMUS 1970S



DOMUS 1970S
Titoli correlati



DOMUS VOL.6 1965-1969
Charlotte & Peter Fiell
9783836509565
49,99€



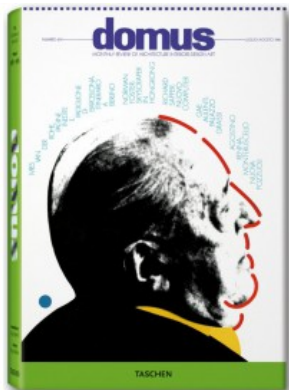
DOMUS VOL.7
Germano Celant, Luigi Spinelli
9783836509572
49,99€



DOMUS VOL.8
Cesare Maria Casati, Luigi Spinelli
9783836509589
49,99€



DOMUS VOL.9
Alessandro Mendini, Luigi Spinelli
9783836509596
49,99€



DOMUS VOL.10
Mario Bellini, Luigi Spinelli
9783836509602
49,99€



DOMUS VOL.11
Lampugnani, Vittorio Magnago, Luigi Spinelli
9783836509619
49,99€



DOMUS VOL.12
Francois Burkhardt, Luigi Spinelli
9783836509626
49,99€



DOMUS 1930S
Charlotte & Peter Fiell
9783836526524
15,00€