

#logosedizioni



Logos
FOTOGRAFARE IL PAESAGGIO: LE STAGIONI

Chris Gatum
Hardcover in box
cm 18,5 x 11,5, 264 pp.
italian
9788857604053
29.95€
Availability In Stock



FOTOGRAFARE IL PAESAGGIO: LE STAGIONI

La fotografia di paesaggio è sempre stata uno dei generi più ingannevoli. Per creare immagini d'impatto, il fotografo deve possedere competenza tecnica, occhio per il colore, la composizione e l'atmosfera e una buona conoscenza della luce naturale, ma soprattutto deve essere preparato a fare i conti con il clima. Tutti questi fattori, così come la natura del paesaggio stesso, cambiano con le stagioni. Questo cofanetto contiene tutto ciò che occorre sapere per realizzare fotografie paesaggistiche in qualunque momento dell'anno, in un pratico formato che permette di portare con sé solo il volume relativo al periodo in corso. Leggero, tascabile e ricco di immagini suggestive, ogni libro tratta i vari aspetti di una stagione, con sezioni specifiche dedicate all'equipaggiamento, ai soggetti e alle difficoltà peculiari di ogni periodo dell'anno. Stagione dopo stagione, esplorerete le varie location esterne e imparerete i processi indispensabili per realizzare paesaggi mozzafiato.

#fotografia #logosedizioni



FOTOGRAFARE IL PAESAGGIO: LE STAGIONI

Related titles



FOTOGRAFIA DIGITALE: PAESAGGI URBANI E NATURALI

Simon Joinson
9788879401784
19.95€



THE TALKING LAND / IL PAESAGGIO DESCRITTO (GB)

Luca Capuano
9788857600833
39.95€