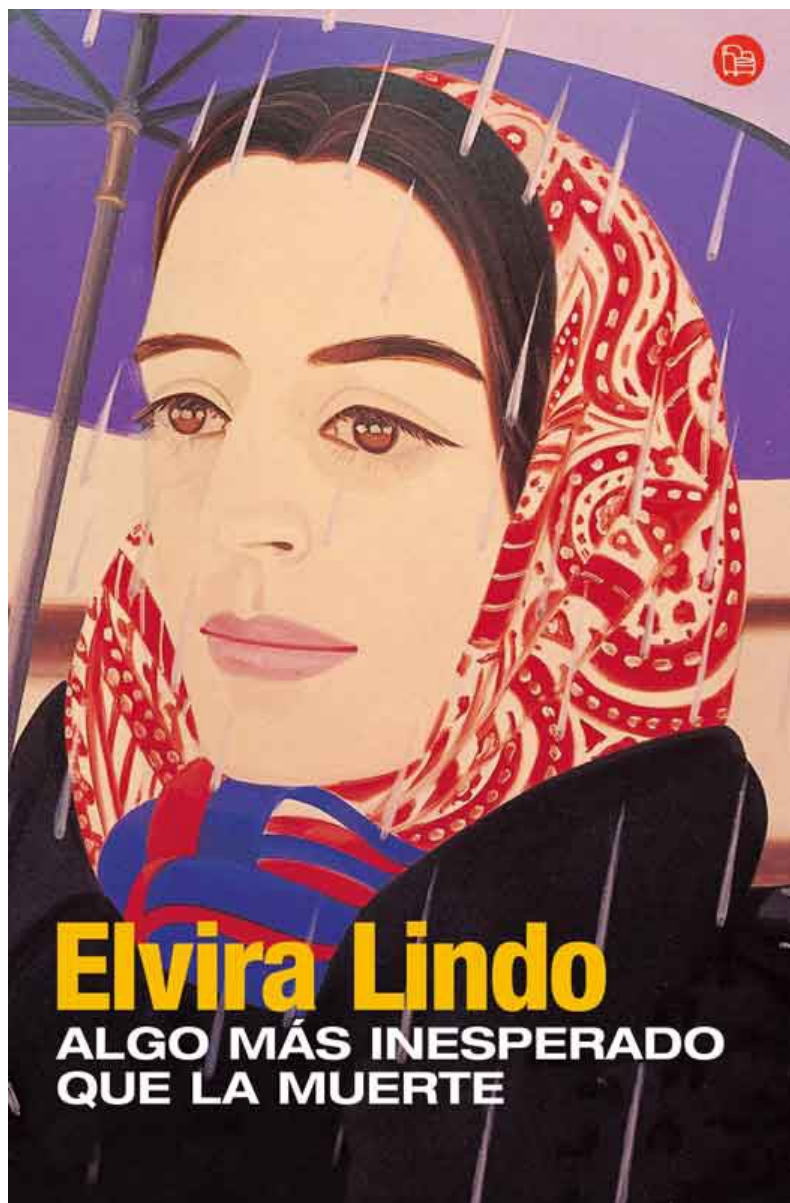


#logosedizioni



Punto de Lectura
ALGO MÁS INESPERADO QUE LA MUERTE

Elvira Lindo

Fexi

180x120, 320 pp.

Spanish

9788466318662

13.95€

Availability In Stock

9 788466 318662



ALGO MÁS INESPERADO QUE LA MUERTE

“Son cosas que nunca confesaría a nadie, pero que ve tan claras en su interior como ahora ve a través del cristal la lluvia que hace correr a la gente por la calle y que enloquece la ciudad” – Elvira Lindo

Eulalia tiene muy claro lo que quiere. Está casada con un escritor consagrado que tiene treinta años más que ella. A través de la protagonista y a partir de una llamada telefónica de consecuencias imprevisibles, conoceremos la galaxia que rodea la gloria literaria: de las ambiciones de quienes necesitan ser admirados a las peripecias de los que buscan compartir su fama. Un mundo en el que lo más importante es sobrevivir. Y el sexo no es la peor arma para conseguirlo.

Elvira Lindo (Cádiz, 1962) comenzó estudios de periodismo, pero los abandonó al comenzar a trabajar en la radio con sólo diecinueve años. Hizo labores de guionista, locutora, comentarista. Es en estos guiones donde surgió el personaje de Manolito Gafotas que, desde la publicación del primer libro de la serie, en 1994, goza de un éxito enorme. Seguiron muchas novelas y en 1998 fue galardonada con el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil, y en 2005 recibió el Premio Biblioteca Breve por la novela Una palabra tuya, llevada al cine con gran éxito. Ganadora del Premio Atlántida del Gremio de Editores de Cataluña en 2009, colabora habitualmente en el diario El País.

Eulalia sa molto bene quello che vuole. E' sposata con uno scrittore affermato che ha trent'anni più di lei. Attraverso la protagonista e a partire da una chiamata telefonica dalle imprevedibili conseguenze, conosceremo la galassia che circonda la gloria letteraria: dalle ambizioni di quelli che vogliono essere ammirati alle peripezie di quelli che cercano di fare propria la fama di altri. Un mondo in cui la cosa più importante è sopravvivere. E il sesso non è l'arma peggiore per riuscirci.

Elvira Lindo (Cádiz, 1962) cominciò gli studi di giornalismo, ma li abbandonò iniziando a lavorare in radio a diciannove anni. Ha lavorato come sceneggiatrice, annunciatrice, cronista. E' nei suoi primi copioni che prende forma il personaggio di Manolito Gafotas che, dalla pubblicazione del primo libro della serie nel 1994, raggiunge un enorme successo. Si susseguirono numerosi romanzi e nel 1998 fu insignita del premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil e nel 2005 ricevette il Premiobiblioteca Breve per il romanzo Una palabra tuya, trasposta al cinema con ottimi riscontri di pubblico. Vincitrice del Premio Atlántida del Gremio de Editores de Cataluña nel 2009, attualmente collabora con El País.

BIBLIOGRAFÍA

Narrativa per bambini:

- Manolito Gafotas (1994)
- Pobre Manolito (1995)
- ¡Cómo molo! (1996)
- Los trapos sucios de Manolito Gafotas (1997)
- Manolito on the road (1998)
- Yo y el Imbécil (1999)
- Manolito tiene un secreto (2000)

Romanzi:

- El otro barrio (1998)
- Algo más inesperado que la muerte (2002)
- Una palabra tuya (2005)
- Lo que me queda por vivir (2010)

#novelas #logosedizioni #leggereinspagnolo